

Seraphine

Louise

(1864 - 1942)



Seraphine Louise es una pintora francesa que amaba tanto pintar como la Naturaleza.

Nació el tres de Septiembre de 1864 en Arsy (Oise). Su padre era obrero y la familia de la madre se dedican al campo.

Seraphine se queda huérfana cuando era muy pequeña (7 años) y es cuidada por una hermana mayor. Se hace pastora y pronto entra de sirvienta en un convento.

Se traslada a Senlis y empieza a trabajar como criada por las casas.

Es analfabeta y pasa su tiempo fregando suelos, encerando muebles, cocinando... Y guarda un secreto: pinta. De noche, cuando nadie la ve, pinta utilizando la pintura más barata del mercado (Ripolin) que la mezcla con cera de velas que coge de la iglesia, con tierra del campo...

Su técnica es sencilla, no mezcla colores, traslada la naturaleza que contempla durante el día a sus lienzos. Las flores, las hojas, la luz que se ve entre los árboles y sus frutos...



Nombre: _____

www.lalibretapiruleta.com

Wilhelm Uhde, crítico de arte y galerista, decide ir a Senslis para escribir y descansar. Le sorprende un cuadro de un bodegón de manzanas que ve en la casa donde se aloja y al preguntar quien es el autor, le dicen que es la sirvienta.

Uhde le compra toda su obra y al exponerla consigue el reconocimiento del mundo del arte.

Durante la I Guerra Mundial, Uhde se va del país y deja de comprar los cuadros de Seraphine, así que ella tiene menos dinero, pero sigue pintando, y cuando acaba la guerra, Uhde regresa y le compra todos los cuadros.

Con el dinero, Seraphine puede comprar material de calidad para sus pinturas y hacer una vida más cómoda.

Produce muchos cuadros, ya que siente un deseo desesperado de exponer ella sola en París, cosa que no consigue en vida. Muere en 1945 y su primera exposición en solitario es en 1945.



Seraphine Louise (1864 - 1942)

