



Propuesta para el aula

Surrealismo: El genio Dalí

Trabajar el arte desde los primeros cursos de primaria supone dotar al alumnado de una sensibilidad y una disposición hacia el conocimiento artístico que de otra manera difícilmente se alcanzaría. Es sorprendente como asimilan los conceptos, como son capaces de ver más allá, como aportan sus puntos de vista, diferentes y auténticos.

El genio Dalí es indispensable. Introducir el surrealismo con él es un acierto. De entrada puede parecer presuntuoso y exagerado para niños de 6 años (así me lo pareció también a mí), pero lo que les gusta y como se meten en una visión surrealista es alucinante.

En el trabajo en el aula se eligió el cuadro "La persistencia de la memoria" y "Elefantes musicales" para trabajarlos más en profundidad, pero se trató de dar una visión general de la obra del pintor. Se trabajó su biografía a rasgos generales, aprovechando para trabajar otros conceptos curriculares como fecha de nacimiento...

Exponer sus trabajos y dar a la exposición un carácter grupal decidiendo el como se hace y haciendo propuestas conjuntamente es de vital importancia. Les hace pensar. Fomenta la cohesión de grupo. Favorece la creatividad. Aporta importancia al producto final.

Se analizó con ellos el cuadro de los relojes y los mensajes que el artista podría haber querido transmitir (deben aceptarse los diferentes puntos de vista). Tras el análisis, cada uno en el aula hizo el suyo propio, con su propia distribución especial de los elementos en el espacio.





Propuesta para el aula

Surrealismo: El genio Dalí

Con el cuadro del elefante se hizo lo mismo. Primero análisis. Después la actividad fue hacer un cuadro surrealista donde apareciese un elefante. Del elefante se les dio el modelo. Hay que tener en cuenta que son niños muy pequeños y darles un modelo del que partir favorecerá su confianza y despreocupación ante la calidad estética de su dibujo. Sus creaciones son geniales. Tras hacer la exposición se puede cerrar la actividad con pequeñas explicaciones de sus cuadros surrealistas. Así aportarán detalles no perceptibles a ojos de los demás, descubriéndonos más detalles de sus creaciones.

Se completó el trabajo con una pequeña exposición de objetos relacionados con Dalí y/o sus obras.

